

组织学生参加模拟联合国大会,举办外语艺术节,传授指尖上的“纸艺术”……

这所学校为学生“装”下了世界

你见过最大的校园有多大?肯定不及郑州的这所小学,因为它立志“让世界走进校园”,这胸怀,赞。

穿着西服的赵思帆穿梭在模拟联合国纽约会场,英语、汉语都是他的“武器”,征服着与会的选手;五彩的纸条在王松质的手上上下下翻飞,变出中国结,变出孔雀……“玩”乐5年的盘纸课,依然是她的最爱……

在郑州市中原区外国语小学,你会发现截然不同的气质融合在学生身上,多元多彩的文化融合在校园的角落,“让世界走进校园”是第一步,而“让学生走向世界”才是终极梦想。

河南商报首席记者 普利利

果 让学生走向世界

中原区外国语小学给人的第一印象是“和谐快乐”。

到学校的来访者,会被保安轻言细语地让到椅子上坐下,温和地提醒他们打电话给要找的人。

走进校园,学生们脚步匆匆,但看到有人经过会整齐地停下来,含笑致意,热情招呼。

来到校长办公室,敞开的大门,欢迎任何老师和学生到访。

而低年级学生的偶像,便是六年级的学生赵思帆。

赵思帆是中原区外国语小学六(1)班的学生。他和六(1)班的徐清曦、六(3)班的戴梓梁、六(3)班的程远征等7名学生,获得2018年纽约和罗马模拟联合国大会的参会资格。

作为河南省代表,赵思帆参加了在美国纽约举行的模拟联合国大会。

幼儿园就爱看新闻联播的他,从小就关注政治,更喜欢英语,他发现模拟联合国大会能同时满足自己这两个爱好。

在模拟联合国大会中,徐清曦还获得了特等奖奖学金,这个名字高大上的活动让她名利双收。

“英语成绩从六七十到八九十,词汇量大增。”她说,最大的收获是变得自信了,腼腆的她敢于并乐于与人交流了。

戴梓梁给了模拟联合国老师一个惊喜,他花了四五天时间,写了一篇126个字的《题模拟联合国赋》,记载参加模拟联合国大会的感受。

“培养具有民族精神和国际视野的现代学子”是中原区外国语小学的育人目标。

在英语课堂上,学校一直在积极创新,开发国际理解课程,开阔学生国际视野。

为了引领师生了解国际文化,关注国际形势,培养沟通和合作意识,2017年,学校启动模拟联合国社团课程。

同时,学校成为河南省青少年模拟联合国基地校,学生们在享受活动的同时,也获得了不少奖项。

因 让世界走进校园

想要在外有突出表现,先要练好“内功”。

高度决定视野,一所学校的发展与突破,出路在改革,发展靠创新。

为了有效提高课堂教学质量,中原区外国语小学逐步形成了自己的课堂教学模式——智趣课堂。

智趣课堂改变了传统的教师讲、学生听的模式,以激发学生兴趣为主,注重教学互助、主动探究、合作学习、多元评价。

在课堂上,师生平等、高度互助,让学科素养在课堂上落地生根。以英语学科为例:学校引入了《典范英语》,将英语绘本故事教学融入课堂,开启学生英语“悦读之旅”。

在英语学科阅读课堂上,学生们听、读、说、演、创,在大量语言输入和输出基础上,逐步形成英语语感。

课堂内外,英语教研组还总结引入了一套生生评价的标准,把评价语言交给学生,让学生在课堂上评价学生。

同时,将填写阅读记录单、听读表签字、微信打卡等方式融入日常教学,督促学生参与阅读,吸引家长与学生亲

子阅读。

上海师范大学附属外国语小学副校长黄春霞在听了英语老师吴青青的示范课后,这样评价中原区外国语小学的课堂:一是注重语言的体验,二是展示了故事教学的高效性,三是关注语言学习的现场评价,四是体现了学生的主体地位。

“跳出教育看教育”,在中原区外国语小学,学习不仅仅发生在课堂上。

从2015年起,一年一度的外语艺术节变成了传统。

每年的外语艺术节主题各不相同,2017年的“寻找外小朗读好声音”在校内外掀起读绘本、演绘本的浪潮。

2018年的趣味英语知识竞赛活动,为学生带来学习英语、应用英语、享受英语的文化盛宴。

为有效解决大班额下教师无法一一评价学生的难题,英语组教师将学生分组,邀请有英语水平的家长担任组长,在群中为孩子们评价指导发音。

课堂内外的一系列活动,将世界带进了校园,学生们了解世界、畅游世界,多彩文化滋润着他们的童年。



学生体验“纸艺术”

学校供图

育 以纸代笔 让美和创造浸润童心

在中原区外国语小学的美术教室里,你会被学生们指尖上的“纸艺术”所吸引。

七彩的纸条,经过小手指的卷、捏、折、粘,创意、定型之后,骄傲的孔雀、喜庆的中国结便出现在指尖。

事实证明,一旦孩子们的思维开阔了,艺术的灵感就纷至沓来。

纸艺中的衍纸艺术来自西方,而中原区外国语小学的《盘纸·纸韵》课程却融合了中国传统文化的精髓。

他们尝试着把衍纸和中国传统水墨画相融合,利用“兼工带写”的国画艺术创作形式,用超薄的衍纸制作出展翅欲飞的蝴蝶、蜻蜓,调皮的青蛙、蝌蚪,还有亭亭玉立的荷花,和平面的水墨画相结合,平面中有立体,为水墨画增添了别样趣味,产生出趣“意”相融的艺术效果。

在和绘画的结合中,二年级的王瑞豪同学创作了《进球!》作品,他用衍纸把踢球的人物刻画得细致入微,在创意衍纸的学习中融入创客的概念,每次的衍纸创作,都是一场新的创造活

动。

还有微缩情境“HARRYTOWN”:小镇里,生活着小黄人,房子周围摆放着盆栽,房前摆放着酷酷的摩托车……

四年级的学生用衍纸制作了精美的项链、耳环、胸针等可佩戴装饰,吸引了众人的目光,连家长都做起了衍纸佩饰。

学成文武艺,还要舞台搭。中原区外国语小学鼓励学生用丰富的艺术形式表达情感,用课堂知识储备阐述对于艺术作品的理解,表现内心感受。

校园里处处可见美丽的衍纸作品,外语艺术节、衍纸社团也为学生们提供了发挥创造力、想象和美的地方。

以《盘纸·纸韵》为代表,中原区外国语小学构建了“融合课程体系”,营造学生多彩的校园文化生活。

墨香童韵、创客工坊、OM社团、管弦乐社团等丰富多元的课程,提升了学生的文化修养、艺术修养和创造力。

目前,中原区外国语小学已成为郑州市创客教育课程实验校,多彩灵动的课程成就了孩子们的幸福童年。

融 多彩、智慧、包容“融”出美好未来

未来,是一个非常美丽的词汇,做有未来的教育不仅要立足当下,更要放眼未来,放眼世界。

在中原区外国语小学校长李洪涛眼里,一所学校必须有思想,才会有生机,必须有特色,才能有生命。

他一直在思考:自己要把外国语小学带到哪里去?怎样才能把外国语小学带到那里去?

让“外国语小学”这个特色鲜明的校名实至名归,是他迈出的第一步:结合外国语小学外语特色和世界文化多元的特点,学校提炼出独具外语特色的“融”文化。

“融合多彩文化,滋润美好童年”是核心办学理念,“让世界走进校园,让学生走向世界”是办学愿景,“培养具有民族精神和国际视野的现代学子”是育人目标。

怎样才能实现“让世界走进校园,让学生走向世界”的美好愿景呢?在反复讨论中全体教师达成共识。

首先是课程引领,其次是文化引领,最后是活动引领。

教师是“融文化”的践行者和传播者,中原区外国语小学通过为教师的专业成长铺路子、架梯子、搭台子、树牌子,带给教师德能双馨的素养。

学校和上海师范大学附属外国语小学结为姊妹校,走进课改实验先进校,为教师专业成长创设氛围和机遇。

通过课改创新,让课堂成为有效提高教学质量的重要舞台。

针对小学生学习能力不足、语言表达能力不足、合作交往能力不足、自主发展能力不足的现状,学校在郑州市道德课堂建设的过程中形成了智趣课堂的教学模式。

在坚持融心、融情、融行的路上,中原区外国语小学让核心文化有形有声。

有“融”乃大,合众则强,中原区外国语小学正以开放、多彩、智慧、包容的发展格局迎接美好未来!