

患白血病的妈妈怀孕六个月就产下了她；5个月大时家人发现她看不见；不满5岁时妈妈因病去世……
无论命运多么坎坷，她都坚强面对 唱戏是她最大的快乐，为此获得过各种大奖

如果你还在抱怨命运的不公 就听听这位女孩的“命运交响曲”



妈妈得了白血病，怀孕6个月时生下她。当时的她，只有鞋底那么大。

5个月大时，家人发现她看不见，四处求医无治。

不满5岁时，妈妈因病去世。

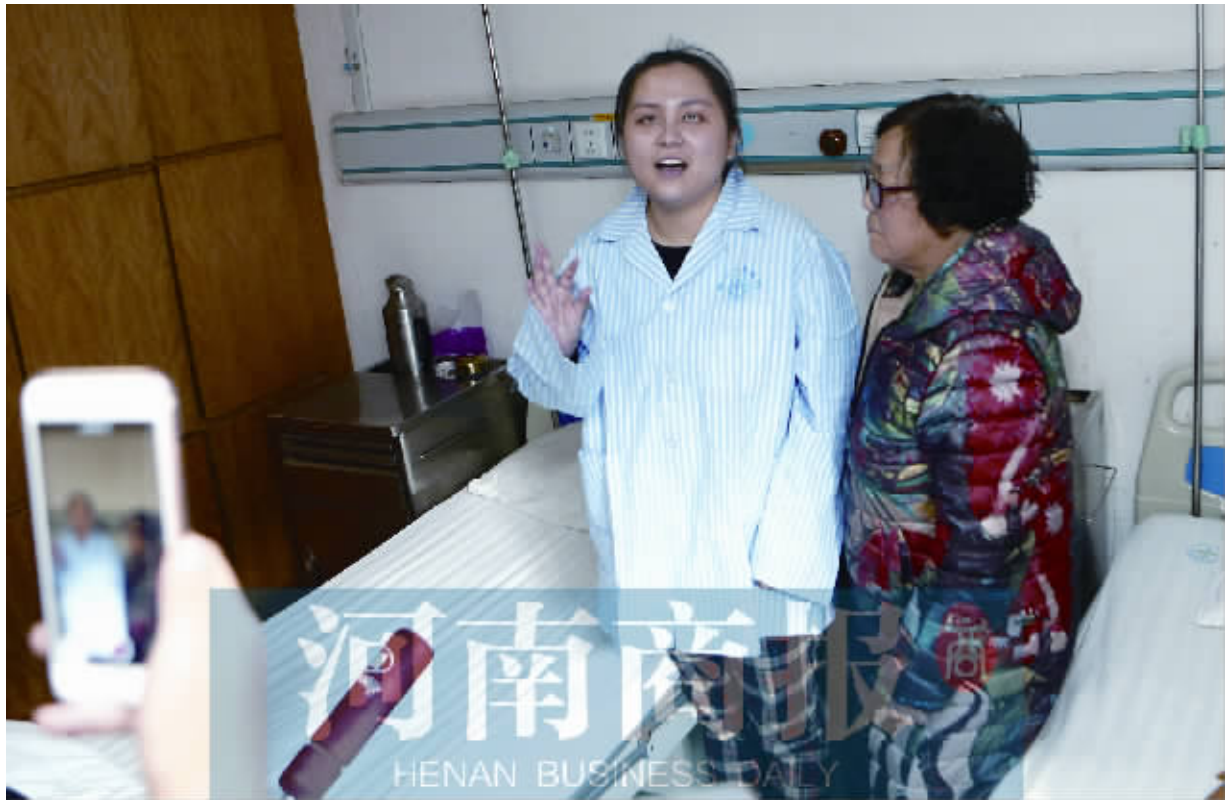
后来，渐渐长大的她爱上了唱戏，获得过各种大奖。

然而，14岁时，莫名头痛让她不止一次撞墙，因治疗还被摘掉了眼球。

“不好的事情，忍忍就会过去，肯定会越来越好。”接受河南商报记者采访时，她说道。

才17岁的她，已经闯过一个个生死关口。如果你还在抱怨命运的不公，来看看这个17岁姑娘的故事吧。

河南商报首席记者 宗雷



即将出院的张丹彤唱两句豫剧感谢照顾她的医疗工作者

河南商报首席记者 杨东华/摄

【第一关】

妈妈怀孕六个月产下她 只有鞋底那么大

2017年11月14日上午，郑州人民医院脑科医院的一间病房里，传来一阵阵戏曲声。

唱戏的是位姑娘，叫张丹彤，今年17岁，一米六五的个头，高鼻梁，小嘴巴，一双大眼睛。旁边一位头发有些花白的女士打着拍子，是姑娘的姥姥马菊梅。

“好！好！”一首刚过，大伙儿鼓起了掌。张丹彤捂着嘴，笑起来。在姥姥的帮助下，她摸着床坐下，靠在旁边一位医生的怀里，“抱着张主任，好像抱着妈妈。”

姥姥马菊梅的眼圈立马红了起来。

1999年12月，张丹彤在妈妈肚子里待了六个月就被剖腹产出，当时她的妈妈得了白血病。

“生下来1斤8两重，只有大人的鞋底恁大。”马菊梅用手比画着说，在医院暖箱里住了3个月后，终于长到3斤多被接出来，“根本想不到能救活，就这么活下来了。”

张丹彤出院时，她的妈妈还在重症监护室接受治疗。

马菊梅就用奶粉一口一口喂她喝，眼看着她一天天吃胖了，长高了。

张丹彤这个名字是一家人给她起的，希望她能看得远，前程似锦。

【第二关】

5个月被发现双目失明 不满5岁没了妈

马菊梅总说，一切都会过去，日子会越来越好。

张丹彤的妈妈病情在治疗中好转了，张丹彤也在一天天长大。

可当张丹彤长到五个月的时候，马菊梅有一天发现，她的眼睛好像出了问题，“拿串东西在她眼前晃，不晃，她就不知道看。”

马菊梅和女儿四处带张丹彤看眼睛，医生的结论都像商量好的一样：没得治。

“她妈妈看病就花了不少钱，给丹彤看病也在花钱，我女儿很要强，拼命工作，倒在工作岗位上。”马菊梅说。

妈妈去世时，马丹彤还不满5岁。关于妈妈，张丹彤说得很少。

命运似乎又一次跟马菊梅和张丹彤开了个大玩笑。

马菊梅一生好强，根本不允许自己和孩子倒下，决不允许。

从事音乐的马菊梅发现，张丹彤在戏剧方面有独特的天赋，打3岁起，她一听到别人唱戏，就会跟着咿咿呀呀地学起来。

到5岁时已经能唱得有模有样，6岁时就登上了《梨园春》的舞台，受到各位专家的一致好评。当然，在学戏的过程中，丹彤也得到了很多名家的指导，其中豫剧名家汤玉英曾亲自到家里为她指导，豫剧名家张宝英多次电话指导丹彤，一次就是一个多小时。

【第三关】

莫名头痛 她做了眼球摘除手术

学戏，唱戏，演出又学戏，张丹彤的生活在马菊梅看来，终于来到一帆风顺的时候。

河南众多戏曲大家都对张丹彤竖起大拇指，“有悟性”是说得最多的一个词。可谁又能知道张丹彤背后的付出，“一个光盘来回听，不断听，哪怕一个字，一个调都得来回学上百遍，几千遍。”马菊梅说。

马菊梅会在一旁当张丹彤的眼睛、耳朵，替她记下每一个她听不清的地

方，发不准音的字，直到张丹彤自己觉得满意为止。

从2006年到2014年，张丹彤获奖无数，还在戏曲大家的支持下，在“小金蛋”成功开了一场个人圆梦专场。

可张丹彤又一次被命运捉弄了一番。2014年，她开始莫名的头痛，一天反反复复要发作几次，最难受的时候，还会恶心、呕吐，拿头往墙上撞。可在姥姥姥爷跟前，她从不喊叫，夜晚会躲在被窝里，咬着被子流泪。“我每喊一次疼，都是在挖我姥姥姥爷的心头肉。”

在一家医院里，医生检查发现，张丹彤的头痛是眼睛引起的，便先后两次为她做了眼球摘除手术，并安装上了义眼。

“但是，头痛并没有好转。”张丹彤无奈地摇头。

【心声】

“唱戏是我的快乐”

半个多月前，马菊梅因高血压和脑梗住进郑州人民医院神经内科，偶然了解到脑科医院副院长袁学谦对治疗神经性头痛非常专业，就带张丹彤来试试。

经过治疗，张丹彤的症状已明显减轻。“我16日有两场演出呢，上午一场在河南人民会堂，下午一场在新郑。”昨天上午，张丹彤还在病房算日子。

说着，笑着，她还跟姥姥撒娇，因为过去三年的头痛，让自个儿错过了很多演出机会，也错过了很多学新戏的机会，头不痛了，得加把劲多学点才行。

“唱戏是我的快乐！”这是张丹彤说得最多的话。

她说，她知道自个儿跟正常人的差别，很多不能比，只有更努力。

就拿学新戏来说，老师要求她两天学会，她半天就要拿下，“先听，一遍不行两遍，两遍不行三遍。我得自己给自己施压，不会让别人因为我的特殊而照顾我。”

对话

“不好的事忍忍就会过去 肯定会越来越好”

河南商报：你才17岁，就经历过那么多坎，抱怨过没？

张丹彤：抱怨过，我之前抱怨为什么别人能看到，我看不到，别人有妈妈我没有。但，抱怨又有啥用？

河南商报：你那么小，取得那么优异的成绩，真的很棒，你的动力是啥？

张丹彤：两个吧。一是我的姥姥姥爷，为了报答他们的养育恩情；二是我对戏曲的热爱，戏曲让我快乐。难过的时候我唱戏，开心的时候我唱戏，我能把戏曲传递给观众，就是最大的快乐！

河南商报：这些年坚持学戏，你觉得自己学到了什么？

张丹彤：这也是我的老师告诉我的，要不唱，就不唱，要唱咱们就要唱得最好！

河南商报：听说，你还给一位卖花生救父亲的女孩捐过钱？

张丹彤：是，我从社会上得到很多关爱，除了用各种公益演出感谢大家，我觉得我能用力所能及的力量帮助需要帮助的人。

河南商报：你很开朗，也很乐观，我们都很受感染。

张丹彤：不好的事情，忍忍就会过去，肯定会越来越好。我觉得我努力了就会有收获。