

人物

透视

# “患者满意，就是我的目标”

## ——记首批“中国好医生”优秀个人获得者、河南省人民医院心内科主任高传玉

□本报记者 王平

德艺双馨，这是患者对医生最高的评价。近日，由中央文明办、国家卫计委联合主办的全国道德模范与身边好人之“中国好医生、中国好护士”现场交流活动在浙江杭州举行。活动现场正式发布了首批“中国好医生、中国好护士”优秀个人和团队名单，其中，河南省人民医院心内科主任、阜外华中心血管病医院副院长高传玉教授“榜上有名”，成为我省唯一一位获此殊荣的医生。

9月4日，已经匆匆赶回到医院上班的高传玉面对记者的采访，他露出谦和的微笑，说道：“我只是做了一名医生应该做的，患者健康，就是我的追求；患者满意，就是我的目标。”

### 一句宽慰，胜过吃药和打针

好言一句三冬暖。这句话用在医生身上，尤其合适。因为患者最听医生的话，对他们影响最大的也是医生的话。

9月3日，早晨7点钟刚过，高传玉儒雅挺拔的身影就出现在了省人民医院心内科一病区。挨个查房、逐一了解患者情况，多年来，只要不外出开会，每天早晚各一次的病房查房，是他雷打不动的习惯。

“4床的王教授，病情怎么样了？”  
“18床的李阿姨，术后恢复得还好吧？”  
熟悉高传玉的人都知道，他从不使用“这个病人”“某床病人”等说法。“不管病人在不在眼前，他与病人家属或同事们谈起每位患者时，总是连姓带敬称地提起。”

“我们说的每句话，患者或家属都可能听到，一些不经意说出口的笼统称呼，会让他们产生不舒适感。”在他的影响下，科室医护人员对患者一律使用符合其身份、习惯的称呼，渐渐地，大家也都历练成了沟通达人。一位长期在心内科住院的患者这样评价，“在全国，高传玉教授以擅长解决患者的心脏问题而闻名；在病区，他以擅长解开患者的心结而闻名。”

省医心内科收治的大多是疑难危重患者，病情重、花费高、并发症多，是多数患者面临的最大问题，也是他们的烦恼所在。

每当与患者沟通治疗方案时，高传玉都在想尽办法为他们解开“心结”，从一言一行做起。像“用钢丝把堵塞的血管捅开”这种直接带有恐惧感的语句，永远不可能从他的嘴里说出，而是改为温和委婉地告知患者“您的血管



首批“中国好医生、中国好护士”优秀个人和团队名单出炉，河南省人民医院心内科主任、阜外华中心血管病医院副院长高传玉“榜上有名”，成为我省唯一获此殊荣的医生。

不好了，我们给您换一个。”

“高主任非常注重与患者的沟通，从术前熟悉病情及手术费用的测算，到术中并发症的如实告知，他都全面细致地考虑在内，力争最大限度地为患者减少花费，送去最满意的治疗。”病区主任医师李牧蔚深有感触，人得病时心理脆弱，最需要医生的安慰与支持。“有时候，一句宽慰胜过吃药、打针。”

### “有他在，患者就有安全感”

9月4日上午9点10分，心内科导管室，紧张的术前准备工作开始了。这台手术要为一位70多岁的老人实施经皮冠状动脉介入治疗。患者常年患有高血压，瘦弱不堪，皮下的血管难以辨认。

手术穿刺即将开始。护士举着穿刺针对着患者挠动脉，似乎有点为难；医生助手小心翼翼地寻觅血管，依然没有把握顺利穿入。

“让我试试吧。”高传玉走过去。动作轻巧，穿刺针进入了患者动脉血管。手术进展顺利，所有人暂时松了一口气。在X光射线下，医生谨慎灵巧地操作着导丝，游走到患者心脏血管的堵塞部位，精准地放置好支架，血管重新通畅，死神的威胁解除了。

就在手术结束的时候，细心的高传玉注意到，患者手臂上有一块血肿。这是介入手术常见的并发症，通常只需要绑上纱布消肿即可。但他弯下身子，用修长有力的双手握住了患者的手臂。这时，他能感觉到老人紧张的心跳，他一边为老人轻揉手臂，一边尝试着与患者聊天，病人的疼痛感减轻了许多，紧张的情绪也舒缓了许多。

这一“紧握”，持续了近两个小时，患者手臂的血肿终于消除了。松开的一刹那，高传玉的双手颤抖了许久，这是长时间持续用力的结果。“能有这样一位大专家在手术室贴心地守在患者身边，我们该有多放心啊。”患者家属感激不已。

像这样的温情时刻，几乎每天都会出现在手术室及病区出现。心内科护士长王瑞娟说道：“高主任不但医术精湛，对待各种疑难复杂病例，他都能沉着有序地应对，有他在，患者就有安全感，年轻医生和护士就像吃了‘定心丸’。”

### “让河南百姓都能在家门口看好病”

9月5日早晨，位于郑州市郑东新区白沙园区的阜外华中心血管病医院、国家心血管病中心华中分中心建设项目工地，呈现出一派热

火朝天的劳动场景。再有一个多月，这里将矗立起一座立足河南、服务中原、辐射华中的高水平、现代化的心血管病医院。

“阜外”，这个在业内堪称心血管病诊疗“金标准”的医疗机构，如今也将要把优质医疗资源源源不断地“输送”到河南。她的到来，与承建单位河南省人民医院雄厚的医疗技术实力密切相关，这其中，心内科作为省级重点临床专科和医院的拳头科室，更是功不可没。

作为享誉中原的心内科专家，从医30多年来，高传玉带领团队获得了数十项国内外重大奖项，始终站在我国心血管疾病防治事业的前沿。

骄人成绩的背后，也有着许多不为人知的艰辛。

1996年，34岁的高传玉被单位公派到澳大利亚圣文森特医院学习冠心病介入治疗。为了能掌握国际上先进的冠心病介入治疗技术和经验，他同时联系了3家医院，像陀螺一样奔走其间，最多时一天跟着导师连做20多台冠心病介入手术。

由于介入手术是在高强度的放射线协助下进行的，穿着几十斤重的铅衣成为心内科医生的“必备武器”。在一次定期监测医生体内放射线水平时，高传玉身上的射线含量显示，比圣文森特医院心内科全体医生的总量还要高。面对家人的牵挂与担忧，他只是微微一笑。

两年后，高传玉带着当时世界上最先进的冠状动脉造影技术、冠状动脉介入成型技术、冠脉内支架术、旋磨术、心肌激光打孔等技术“满载而归”，回国不到一个月就成功实施了河南第一例不依靠外援独立完成的冠状动脉直接支架术。从此，一个又一个疑难复杂心脏介入手术在省医心内科实现“零的突破”，带动了河南省冠脉介入诊疗技术的飞速发展，开创了河南介入诊疗技术的新篇章。

与此同时，高传玉始终心系患者，对介入治疗技术不断创新，他改变了以往先用球囊扩张后再放支架的方法，直接将扩张血管和支架形成一次完成，为每位患者节省材料费1万余元；改良介入治疗途径，使患者术后卧床时间由24小时降为2小时；牵头成立了河南省首个心衰病区，让众多心血管病终末期患者重获“心”生。

“无论何时何处，职务高低，我唯一的目的，就是为患者谋幸福。我的工作很琐碎但又很具体，让每个老百姓都能在家门口看好病，是我们最大的心愿。”谈起未来的新工作，高传玉道出了心声。⑥5

# 坚守讲台 25 载的小学校长

□本报记者 周晓荷 本报通讯员 齐洋

在很多人的印象中，校长是大会小会开着，黑脸白脸摆着，偶尔听听课，指导指导工作，而焦作市中站实验小学小学校长张继涛从一名普通的人民教师，到白手起家历任数所学校校长，身份在变，不变的是他始终坚守在三尺讲台，用爱心播种，用勤奋耕耘，用平常心收获。

### 始终深爱三尺讲台

25年前，张继涛大学毕业后，毅然回到家乡村子里的一所初中任物理老师。“当时学生物理成绩和城区学生差了一大截，接班后就暗下决心一定要赶上城区学校。”回忆过去，张继涛告诉记者。学习离不开兴趣，他把物理现象融入生活实际中，点燃学生们的学习兴趣。

辛勤的耕耘终有硕果。1999年，在焦作市初中物理竞赛获奖的前50名学生中，他的

班上竟有4名同学入围。在初中任教的8年中，这位农村老师任教过物理、数学等多门学科，他的工作成绩让城里老师刮目相看。

因成绩突出，27岁的张继涛被任命为朱村乡道店小学校长，但他依然深爱着三尺讲台，坚持担任该校小学毕业班数学课。16年来，他一直担任数学课教学任务并且教学质量名列全区前茅的传奇一直保持到现在。

在数学教学中，他发现学生用书本和日常用的教辅材料难度太高，不利于理解和掌握知识。他就带领全体数学老师根据学生实际情况编写出一套《数学学习指导》。这本教辅读物重点明确、难易适中，内容详细到课前测试、预习查找、边学边用、自觉提高等各个方面。

### 为孩子打造理想校园

2005年8月，张继涛被调去中站新乡小学当校长。初到该校的场景，他多年未能忘

记：用铁丝绑着的大门，坑坑洼洼的黄土地，房顶透着亮光的瓦房办公室和长着一人多高杂草的操场……

为了让师生们有一个良好的校园环境，他带着老师们拆掉旧房后残存的废砖，把废砖头一块块铺在地面上。就这样忙活了整整一年，学校的黄土地面全部得到了硬化，运动场地规范整洁。

2006年，他拿着从牙缝里省下的8万多资金，为学校盖起了一座三百多平方米的小楼。为了省钱，打地基时，他和同事在旧瓦屋地基的废墟里刨出石头；新窗户需要防护钢筋，就亲自来买钢筋，自己动手截断、安装……整整四个暑假，他总是早上在家吃过饭，就来到学校当义工。“加班”期间，他没有领过一分钱补助。

### 把机会留给最需要的人

2012年，张继涛被调到中站实验小学任

校长。“以人为本，为孩子们的幸福人生奠基”是他的教育理想。在他的倡导支持下，该校创办了校刊《繁星》，记录了每一个学生成长的足迹，让孩子们真切感受到了生活的美好。

他推行的“公开信替代周例会”的工作方式，节省了教职工宝贵时间，极大地调动了老师们的主人翁责任感，融洽了干群之间、师生之间的关系。1999年以来，在担任校长的学校里，张继涛把大部分荣誉让给最需要的老师和最实干的老师；2001年，他把本该自己晋升中级职称的唯一名额让给了一名老教师；16年当校长期间，他把上级部门奖励给他的共计2万余元的奖金分给了老师们……

无论身在哪个单位，只要有困难，他总是全力以赴地去帮助解决。“工作都是大家干出来的，我不这么做，怎么对得起大家。”张继涛说，自己是一个平凡的“摆渡人”，甘愿把众多的行人摆渡到对岸，风雨无阻。⑥5

聚焦

# 实体书店大步进校园

□本报记者 温小娟

互联网在不断改变着人们的生产生活方式。方便快捷的图书网购和电子阅读，让我们与实体书店似乎渐行渐远。然而，作为重要的文化设施和文明载体，实体书店在推动全民阅读、建设书香社会、提高全民族素质等方面的作用依然不可或缺。

记者9月3日获悉，省委宣传部、省文明办、团省委、省教育厅、省新闻出版广电局、中原出版传媒投资控股集团有限公司共同印发《河南省“实体书店进校园”三年行动计划》(以下简称《计划》)，实体书店的作用将被真正放大。

### 2020年，大中小学基本建成实体书店

《计划》提出，要加快推进我省校园书店建

设，全面打通校园文化服务“最后一公里”，以文化人，以文育人，为青少年养成读好书、好读书的阅读习惯提供完善的平台支撑，全力打造传播先进文化、培育文明风尚的重要阵地。

《计划》要求，今年在全省高等院校全面启动“实体书店进校园”工作，重点推动曾获省级以上文明单位称号的67所高校校园实体书店建设任务；到2018年底，具备建设条件的2000人以上中学(含中职学校)基本完成校园书店建设任务；实体书店要在具备建设条件的小学、幼儿园重点覆盖。

### 图书类占商品比例不得低于60%

《计划》要求，校园实体书店经营范围包括图书、杂志、报纸、音像制品、数字产品、文具文创产

品等，其中图书类所占商品比例不得低于60%。

服务范围包括休闲阅读、数字阅读、数字教育、云书网O2O体验服务、个性化定制服务、文化生活服务等等，将校园书店建成集阅读学习、展示交流、文化沙龙、师生活动、专题培训、创意生活等功能于一体的复合式校园文化场所，同时鼓励书店参与公共文化服务。

### 推动“实体书店进校园”，部分书店先行先试

去年，中宣部、国家新闻出版广电总局、国家发改委等11部委联合出台《关于支持实体书店发展的指导意见》，明确指出，将开办校园书店作为学校思想政治建设和文化建设的重要内容，各高校要从场地、租金等方面给予支持和优惠。我省的校园书店建设在2014年就已经起

步。记者在走访河南工业大学、郑州外国语学校、郑州大学等学校的校园书店发现，“书卷气+生活味”的校园书店，吸引了大批学生前往看书、购书。

9月2日上午10点，在河南工业大学莲花校区图书馆一楼800多平方米的大河书吧里，分布在书架间的座椅以及休闲阅读区已坐满了人。“在这里可写作业，可阅读，可品茗。”书店店长赵梅说，书店从2015年开业至今，几乎天天爆满，目前已实现线上与线下、休闲与交流相结合，学生们购书更方便、读书更有收获。

河南日报报业集团大河书局董事长李建峰表示，“影响更多的人看书”是大河书局的理念之一，在与河南工业大学成功合作的基础上，书局目前正与多家高校洽谈合作，进一步推进实体书店进校园，让校园实体书店成为书香社会建设的重要载体。⑥5

## 用纪录片讲好 郑州故事

□本报记者 温小娟

郑州，中国八大古都之一。在华夏文明起源发展中，以郑州为中心的嵩山地区孕育了连绵不断、传承有序的历史文化，奠定了中华文明的基石，也为我们留存了丰富的文化遗产。在这里，有享誉中外的8000年裴李岗文化、6000年大河村文化、5000年黄帝史诗、3600年商都文明……

如果要为郑州拍一部纪录片，故事该怎么讲？9月4日上午，大型历史人文纪录片《史记·郑州》论证研讨会在郑州举行，来自省内外交近20位专家学者共聚一堂，为这部纪录片的创作把脉。

筹备中的《史记·郑州》是一部用艺术的构思和方法走到历史深处，解读郑州文化密码的大型历史人文纪录片，用影像的方式全面系统地整合和梳理郑州的历史文化资源，用镜头带领观众从现实的地理空间走入历史的空间，讲述不同区域不同的历史传承、风土民情、自然景观，让国内外更多观众了解郑州历史变迁。

为什么要拍摄这样一部纪录片？郑州市电视电影家协会主席、秘书长尚蔚说，郑州是“一带一路”的重要节点城市，面临着前所未有的机遇和使命。从一座火车拉来的内陆城市，到“买全球卖全球”，从米字形高铁规划到河南自贸试验区获批、建设国家中心城市……在这个特殊的历史阶段，需要一部立足本土、国际视野的优秀作品记录和见证这座城市的发展。

“纪录片不仅需要绚丽的画面，更需要故事化的表示。”中国艺术教育联合会副主席、中央电视台《百家讲坛》主讲人高有鹏说，集结郑州精神，在历史记忆中选择生动的片段，着重表现这片土地上的人民以及英雄人物的精神符号，提取郑州形象的活灵魂。

原中国电视纪录片学会会长、中央电视台高级编辑刘礼欣说，该片应该是一部连接郑州过去与现在的文化桥梁，应让观众看到对郑州历史与现实生活的表达，让人感受到中原文化字里行间流露的气韵。

河南社科院资深研究员韩宇宏认为，郑州是一座有历史、有底蕴、有文化、有活力、有希望、有很强成长性、有光明未来的城市。《史记·郑州》要理清思路，从郑州在中华文明文化发展史上的贡献和地位出发，把在郑州奠定、生发、转折的特殊文化事项作为切入点。

近年来，随着年轻一代纪录片人才的迅速成长成熟，年轻人所特有的视听语言方式和思维观念，也使得以前总是正襟危坐、中规中矩的纪录片争相“变脸”，比拼着各自的想象力和亲和力。对此，与会许多专家表示，悬念、细节、伏笔、铺垫、重复、冲突、高潮……这不仅是故事片的专利，纪录片如今也开始大胆拿来、为我所用。

《史记·郑州》将由郑州市电视电影家协会牵头，携手国际一流纪录片制作团队，运用先进的技术经验与多元化的视角进行创作，计划在电视和网络媒体上同步播出。⑥5

提醒

## 已被录取但选择复读 当心记入个人诚信档案

□本报记者 史晓琪

“马上就要开学了，我却还在纠结到底要不要去报到。因为学校、专业都不太满意，但又担心不上大学，会对明年高考有影响。”9月4日，收到录取通知书的小王对记者倾诉了她的烦恼。

近期，像小王这样的考生并不少见。针对这些疑惑，记者采访了教育部门有关人员。 “如果被大学录取，一定要尽可能地地上，因为一方面复读考生压力大，来年再参加高考变数也比较大；另一方面，如果不去报到会被记录入考生的电子诚信档案，来年录取时会提供给高校作为评定和录取参考。”教育部门相关人员表示，对于录取专业不满意的考生，入学后可以了解一下学校的转专业制度；如果是对录取学校不满意，未来可以通过考研来改变。

根据教育部规定，考生被录取后，高校和考生都不得以任何理由退档。考生当年也不得再填报任何志愿、不得再被其他学校录取。大学开学后，若考生逾期未报到，相当于自动放弃入学资格，学校将对考生作自动退学处理。虽然这不会影响考生复读参加来年的高考，但部分省份或地区对于被录取不去上学这种情况，会记入个人诚信档案。

记者从省招办获悉，每年高招录取期间都有考生因此被退档。此外，如果两名考生分数一样，且语数外三门科目分数也完全相同，两人报考相同学校的相同专业，在这种情况下诚信档案也会发挥作用。此外，复读生在高校录取中与应届生有所区别，比如有些公安院校及军事院校会明确要求只招应届生，此外有些专业也受限制。

需要注意的是，一般来说，高校学籍都是在开学时进行注册的，但也可因疏忽，即使本人没有前去报到，仍然被注册学籍。如果来年复读考上了另一所大学，很可能出现一个人两个学籍，导致考生读了四年大学，最后拿不到学位证。省招办特别提醒已被录取但下决心复读的考生，最好在开学之前通知录取你的高校招生办你不去报到，以确保你的大学学籍不会被注册。⑥5