

# 年内新建、改建公厕335座

## 平顶山市启动“厕所革命”对公厕设置、卫生设施设置、标牌式样等做了详细规定

□大河报·大河客户端记者 李红汛 黄婷

本报平顶山讯 日前,平顶山市政府出台《2018年平顶山市“厕所革命”实施方案》(简称《方案》),今年平顶山市将新建、改建公厕335座以上,并对公厕设置、卫生设施设置、洁具布置、标牌式样等做出了详细规定。

《方案》明确指出市中心城区新建、改建公厕不少于75座,全部达到二类及以上标准,

新华区、卫东区、湛河区、城乡一体化示范区、高新区建成区新建、改建厕所均不少于15座,所辖城郊村每村新建、改建厕所不少于2座;各县(市)、石龙区建成区新建、改建厕所15座以上,每个乡镇建成区(中心村)新建、改建厕所2座以上;全市旅游景区新建、改建厕所93座以上。

《方案》提出,各责任单位

要充分利用行政(事业)单位临街围墙内空地、城区道路、广场、游园绿地、绿化带、商业区、车站、住宅区等处进行选址建设。沿路各党政机关、企事业单位、商业服务场所的内部厕所要全部向社会开放,并在醒目位置设置明显的厕所标识和指引标志,补充厕所数量,让厕所不再“隐身”。同时,加快改造城市老旧公厕,严禁随意拆

除城市公厕,确因旧城改造、道路拓宽等原因需要拆除的,遵循“拆一补一、就近建设”原则严格审批,不能减少现有公厕数量和建筑面积。要按照乡镇建成区400米至500米设置1座公厕、有公共活动区的村庄每个村庄设置1座公厕的要求,参照城市厕所二类标准进行建设,重点做好乡镇政府所在地、农村社区综合服务中心、

中小学、幼儿园、乡镇卫生院、公共场所(窗口单位)、集贸市场等公厕建设,提升乡镇、村社厕所基础设施水平。

根据安排,7月1日至9月30日为“厕所革命”全面建设阶段,10月1日至10月31日,平顶山市“厕所革命”工作领导小组按照有关标准和要求对全市厕所建设情况进行实地验收。

### 宝丰汝瓷的故事

## 父女联手传承弘扬宝丰汝瓷文化

### 父亲传授女儿汝瓷传统技艺,女儿给父亲提供新思想、新理念

□大河报·大河客户端记者 李红汛 黄婷 通讯员 杨国栋 杨士奎 文图



李志强夫妇

本报平顶山讯 “俺闺女2016年从景德镇陶瓷大学硕士研究生毕业后,在景德镇建起工作室,创业的同时,她积极传播弘扬宝丰汝瓷文化,研制开发新器形,我在家里烧制。”7月3日下午,位于宝丰县大营镇清凉寺村的宝丰县清凉寺工艺瓷研究所负责人李志强一边和妻子忙着出窑一边向记者介绍。

在刚打开的窑炉前,一股热气扑面而来,“丁零丁零”的汝瓷开片声不绝于耳,窑炉中,几十件天青色的汝瓷熠熠生辉,温润莹泽,清淡含蓄。

出生在清凉寺村的李志强今年55岁,2005年成立了宝丰县清凉寺工艺瓷研究所,主攻汝瓷传统器形的研究和仿制,他对汝瓷烧造温度的控制与对天青釉的把握恰到好处,

对研究玛瑙原矿釉有独到之处。相继研制出天青、天蓝、粉青、月白、豆青、豆绿、卵青、葱绿八种釉色,并有鱼鳞片、蟹爪纹、蝉翼纹、斜开片四种开片纹理。其作品温润莹泽,清淡含蓄。

李志强的作品先后获奖40余项,2011年获得6种国家知识产权专利;2013年被河南省陶瓷艺术委员会授予“河南省爱心陶瓷艺术家”称号;2016年汝瓷作品在人民大会堂被作为“第七届中国职业经理人国际交流大会”指定礼品;2017年12月,在第十届中国陶瓷产品设计大赛上荣获银奖。

李志强在实践创作的同时,不忘理论的研究和探索,先后发表汝窑论文4篇,对汝窑的历史文化、玛瑙矿釉的研究及汝瓷的鉴赏、收藏有全面

的论析。

“俺二女儿上陶瓷大学,全是受他爸的影响了,从小就在泥巴、矿石、釉料中玩耍,2009年高考时,第一志愿就报考了景德镇陶瓷大学的陶瓷艺术设计专业,2013年又在该校读了研究生。”李志强妻子说,现在人家父女俩是强强联手,闺女在景德镇研制开发陶瓷新器形,他爸在家进行烧制。

“今年新研制开发汝瓷单壶、单杯新器形10多种。”李志强接过话茬,目前自己的汝瓷器形多达200多种。

“下一步,俺父女俩要相互支持,相互帮助,我传授她汝瓷传统技艺,她给我提供新思想、新理念,弘扬传承宝丰汝瓷文化,把宝丰汝瓷叫响全国。”李志强信心满满地说。

宝丰宣和汝瓷:

## 研发汝瓷新器形 开拓汝瓷新市场

□大河报·大河客户端记者 李红汛 黄婷 通讯员 杨国栋 文图



王占稳

本报平顶山讯 “把这两件水仙盆和罗汉碗包装一下,俺要带给省外的同学。”7月8日下午,在位于宝丰县清凉寺汝官窑遗址附近的宣和汝瓷文化传播有限公司的展厅中,慕名而来的平顶山市区几名汝瓷爱好者正在挑选汝瓷,当天,他们和销售人员“讨价还价”后,购买了3套汝瓷茶具和5件传统器形汝瓷作品。

在烧制车间里,窑火正旺。“这一窑主要烧制的是龙碗、龙盘等餐具和茶具,有200余件(套),再有4个小时左右就可熄火了。”该公司总经理王占稳一边查看窑炉温度一边介绍说,今年汝瓷生产和销售形势不错,每月生产销售各类汝瓷产品3000多件(套),销售额基本保持在15万左右,截至6月底公司销售额已达近百万元。

1976年出生在清凉寺村的王占稳在2000年开始从事汝瓷销售工作的同时,潜心学习研究汝瓷烧制技艺。2013年注册成立了宝丰县宣和汝瓷文化传播有限公司,他们在传承发展传统器形的基础上,主要开发研制茶具、餐具等日用瓷。“今年以来已研制手拉坯茶具器形10多种,目前企业的汝瓷产品多达200多种器形。”王占稳说。汝瓷作品《玄纹樽》《千手观音》《腾龙出香》等多次获得国内大奖,2017年,宣和汝瓷入选第四批“中原贡品”保护名录。

为了满足更多汝瓷爱好者购买宣和汝瓷的需求,该公司在汝瓷发展中心和汝瓷协会的帮助下,在亿联万洋选了几间门面房,正在装修,预计下个月开业。