大学校园里有个“动物园”

有了这些动物当“模特”，写生的学生们有福了

□记者 王灿 文 白周峰 摄影

本报讯 学习美术总要画一些动物、植物，在动物园写生已经司空见惯。郑州的一所高校却将动物“模特”请进校园，学生可以随时观察、绘画。

昨日上午，记者来到郑州轻工业学院易斯顿美术学院，校园里花草繁茂，绿树成荫，西北角一片400多平方米的地方，就是该校的动物写生园区。几名学生正在这里写生，突然一只小骆驼踱着方步凑了上来，试图从他们手中的画板上看到自己的样子，学生们只好给这位前来“视察”的贵宾让路。

它们当起『模特』，一点儿也不认生。

这些“插班生”，成为校园独特风景

在白杨树的掩映下，孔雀、鸵鸟、骆驼、梅花鹿、猴等20多种动物怡然自得，悠闲度日，如果再细致划分，这里的动物有50多种。不过，它们的胃口还真不小，每个月的伙食和管理等费用，差不多要四五万元。

少了动物园的喧嚣与人来人往，这些动物的日子过得十分闲适，由于饲养员的勤劳打理，使得它们住处基本没什么异味。间或有学生前来画几笔速写时候，孔雀展开色泽艳丽的尾屏，小骆驼习惯性地“卖萌”，猴子也玩起了杂耍，一派天然情景。

时间久了，学生们也和它们交起朋友，有时课间，会逗逗珍珠鸡，跟它们玩得不亦乐乎，还有学生亲昵地叫它们是“外籍插班生”。

“我一般周末的时候会过来写生，有时老师也会带我们来。这些动物跟我们很亲近，不过它们的耐力有点差，站了没多久，就需要换个姿势。”雕塑系大三的学生李娜说，已经画了百余幅这些动物，但画动物很考验功力，自己想要记住它们每个瞬间还需要多多练习。

不仅是李娜喜欢这些动物，在上学期学校组织的一次动物速写素描比赛中，他们班上每个同学，都交出了二三十张关于动物的画。

学校聘请6位专业饲养员喂养

“引进动物到校园的做法，在全国高校范围内尚不多见，我们是一所美术专业学校，一切为了学生。”郑州轻工业学院易斯顿美术学院办公室主任李亚飞说，以前学校总是需要去动物园写生，如今学生们可以更加直观地了解自然，进行绘画创作的时候也更加得心应手。李亚飞表示，这些动物均从饲养场买来，已办理过防疫、检疫许可证，学校还聘请了6位专业饲养员喂养它们，并定期对它们进行检疫。所以，这些动物的待遇丝毫不比正规动物园差。